

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана»
(МГТУ им. Н.Э. Баумана)
Мытищинский филиал

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Мытищинского филиала
МГТУ им. Н.Э. Баумана



В.Ф. Санаев

« » _____ 2017 г.

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В МАГИСТРАТУРУ**

по направлению подготовки

35.04.09. Ландшафтная архитектура

Факультет

**Лесного хозяйства, лесопромышленных технологий
и садово-паркового строительства (ЛТ)**

Кафедра

Ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства (ЛТ-9)

Москва, 2017 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

К вступительным испытаниям в магистратуру допускаются лица, имеющие документ государственного образца о высшем образовании любого уровня (диплом бакалавра или специалиста).

Лица, предъявившие диплом магистра, могут быть зачислены только на договорной основе.

Приём осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных испытаний.

Программа вступительных испытаний в магистратуру по направлению подготовки **35.04.09. Ландшафтная архитектура** составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования подготовки бакалавра по направлению **35. 03. 10. Ландшафтная архитектура** и охватывает базовые дисциплины подготовки бакалавров по названному направлению.

Программа содержит описание формы вступительных испытаний, перечень вопросов для вступительных испытаний и список литературы, рекомендуемой для подготовки.

2. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Вступительные испытания призваны определить степень готовности поступающего к освоению основной образовательной программы магистратуры по направлению **35.04.09. Ландшафтная архитектура**.

3. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Вступительные испытания проводятся в письменной форме в соответствии с установленными приёмной комиссией МГТУ расписанием.

Поступающему предлагается ответить письменно на 10 вопросов билета, расположенных в порядке возрастания трудности и охватывающих содержание разделов и тем программы соответствующих вступительных испытаний.

На ответы по вопросам билета отводится **210 минут**.

Результаты испытаний оцениваются по **стобальной** шкале.

Результаты испытаний оглашаются не позднее чем через три рабочих дня.

4. ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Письменное испытание проводится по программе, базирующейся на основной образовательной программе бакалавриата по направлению **35.03.10. Ландшафтная архитектура**

Перечень разделов и тем, включённых в письменное испытание

Модуль 1. «Ландшафтное проектирование»

1. Типология, назначение, роль объектов ландшафтной архитектуры в урбанизированной среде.
2. Композиционные основы ландшафтного проектирования
3. Основные компоненты ландшафтной композиции.
4. Объёмно-пространственная структура объектов ландшафтного проектирования и типы садово-парковых насаждений.
5. Видовое разнообразие современного ассортимента растений, применяемых в ландшафтном проектировании.
6. Процесс ландшафтного проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

Модуль 2. «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры»

7. Проектная рабочая документация на строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
8. Основные конструктивные элементы объекта ландшафтной архитектуры
9. Требования к благоустройству и озеленению территории
10. Состав и содержание работ по инженерной подготовке территории объекта.
11. Строительство плоскостных и инженерных сооружений на объектах ландшафтной архитектуры.
12. Малые архитектурные формы, назначение, классификация, конструктивные характеристики.
13. Озеленительные работы на объектах ландшафтной архитектуры.
14. Организация строительства и содержания работ. Проект производства работ.

Модуль 3. «Ландшафтное искусство»

15. Садово-парковое искусство Древнего Египта
16. Садово-парковое искусство Античных Греции и Рима
17. Садово-парковое искусство Средних веков
18. Садово-парковое искусство эпохи Возрождения
19. Садово-парковое искусство эпохи Барокко
20. Садово-парковое искусство Классицизма
21. Садово-парковое искусство эпохи Просвещения
22. Направления развития ландшафтной архитектуры в XIX-XX вв.

Модуль 4. «Архитектурная графика и композиция»

24. Основные свойства форм и средства композиции

25. Основные законы композиции. Единство, цельность, равновесие, композиционный центр
30. Рисунок группы сложных по форме геометрических тел
31. Влияние положения линии горизонта и предметной плоскости на изображение геометрического тела
32. Технические приёмы конструктивного рисунка
33. Закономерности линейной перспективы в построении композиции
34. Закономерности воздушной перспективы в построении композиции

Основная учебная литература

1. Дормидонтова В.В. История садово-парковых стилей. М.: Архитектура-С. 2004 г. – 235с
2. Фурсова Л.М. История садово-паркового искусства. Древний мир и Восточное Средневековье. Учебное пособие. – М., Форум, 2016. – 168с.
3. Разумовский Ю.В., Фурсова Л.М., Теодоронский В.С. Ландшафтное проектирование. Учебное пособие. – М., Форум, 2012. – 144с.
4. Теодоронский В.С., Сабо Е.Д., Фролова В.А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры –М.: Юрайт, 2017 – 362 с
5. Теодоронский В.С., Боговая И.О., Ландшафтная архитектура с основами проектирования. М.: Форум, 2016 – 287с

Дополнительная учебная литература

6. Дж. и С. Джеллико. Ландшафт человека. М., Перо, 2014. – 400 с.
7. Степанов А.В. и др., Объемно-пространственная композиция: Учеб. Для вузов – М.: Издательство «Архитектура – С», 2007. – 256 с.
8. Jekyll. The Making of a Garden. An Antology. – Garden Art Press, 2005. – 191
9. C. Bradley-Hole. The Minimalist Garden. – London, Mitchel Beazley, 2005. – 208 p.
10. Дж. Саймондс. Ландшафт и архитектура. М., Изд. лит. по строительству, 1965 г. – 193 с

Учебные и учебно-методические пособия для подготовки к аудиторным занятиям и для самостоятельной работы студентов

11. Объекты культурного наследия – проблемы сохранения, восстановления и развития. Материалы семинара. Москва, МГУЛ. 2016г.- 134с.
12. Ж. ЛЕСНОЙ ВЕСТНИК. № 5, 2015г изд., МГУЛ. статьи, посвящённые вопросам теории ландшафтного проектирования и строительства.

Нормативные документы

13. СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений [Электронный ресурс]: издание официальное. М.: Минрегион России, 2011

14. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления [Электронный ресурс]: издание официальное. М.: Стандартинформ, 2008. URL:

Пример билета письменных вступительных испытаний

1. Определите понятие «многофункциональный парк».....(8 баллов)
2. Как вы понимаете термин «адаптация рекреационной среды для использования маломобильными группами населения»? (8 баллов)
3. Изложите принципы функционального зонирования спортивного парка?(8 баллов)
4. Изложите принципы подбора ассортимента растений для озеленения детской игровой площадки(8 баллов)
5. По каким признакам и элементам можно определить принадлежность объекта садово-паркового искусства к стилю «Классицизм» (8 баллов)
6. Изобразите фронтальную проекцию композиции (постановка 1, позиция1*)..... (8 баллов)
7. Изобразите композицию из геометрических тел в зависимости от положения линии горизонта (постановка 1, позиция1)(12 баллов)
8. Отрадите закономерности линейной перспективы в построении композиции из геометрических тел (постановка 1, позиция1).....(12 баллов)
9. Определите пропорциональные отношения между геометрическими телами композиции (постановка 1, позиция1)(12 баллов)
10. Выявите объёмы композиции геометрических тел средствами светотени (постановка 1, позиция1).....(16 баллов)

* - номер постановки, номер места мольберта (количество вариантов соответствует числу билетов).

Предусмотрены две постановки, у каждой расстановка 10 мольбертов в два ряда – сидячих и стоячих по дуге с интервалом в 20° .

Схема оценивания

Максимальная сумма баллов за 10 задач варианта – 100

Распределение баллов по задачам следующее:

Номер задачи	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	8	8	8	8	8	8	12	12	12	16

Задачи 1,2,3,4,5,6

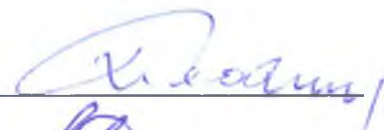
Степень решённости задачи	1	0,75	0,5	0,25	0
---------------------------	---	------	-----	------	---

Баллы	8	6	4	2	0
Задачи 7,8,9					
Степень решённости задачи	1	0,75	0,5	0,25	0
Баллы	12	9	6	3	0
Задача 10					
Степень решённости задачи	1	0,75	0,5	0,25	0
Баллы	16	12	8	4	0

Билет утвержден на заседании кафедры ЛТ-9 протокол №7 от 15.02.2017

Авторы программы:


Теодоронский В.С. д.с-х. наук, профессор



Дормидонтова В.В. канд. арх., профессор



Васильева О.И., ст.преподаватель

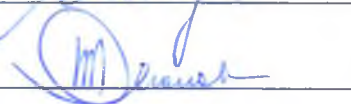


Декан факультета ЛТ



М.А. Быковский

Заведующий кафедрой ЛТ-9



В.А. Фролова

Ответственный за прием

в магистратуру по факультету ЛТ



В.А. Фролова